

41º PRÊMIO DIREITOS HUMANOS DE JORNALISMO - 2024

O **Movimento de Justiça e Direitos Humanos (MJDH)**, com a parceria da **Ordem dos Advogados do Brasil - RS (OAB-RS)**, instituiu, em 1984, o Prêmio Direitos Humanos de Jornalismo. Desde então, a cada edição anual e de forma ininterrupta, o Prêmio estimula o trabalho dos profissionais de jornalismo na denúncia de violações, pela observância e defesa dos Direitos Humanos nas sociedades da América do Sul marcadas por enorme desigualdade entre as pessoas e pela deficitária ação de Estado.

A **Regional Latino Americana da União Internacional dos Trabalhadores da Alimentação (Rel UITA)**, a **Associação dos Repórteres Fotográficos e Cinematográficos do Rio Grande do Sul (ARFOC-RS)** e a **Caixa de Assistência dos Advogados - RS (CAARS)** apoiam o Prêmio que neste ano de 2024 receberá inscrições de trabalhos no período de **1º a 25 de outubro**.

O tema do 41º Prêmio Direitos Humanos de Jornalismo é a “Democracia”, em seu sentido amplo insculpido na Declaração Universal dos Direitos do Homem. “Não há democracia sem direitos humanos e não há direitos humanos sem democracia” (Bobbio).

O Prêmio receberá inscrições pelo meio digital e o tradicional, físico. Em ambos os casos, é necessário acessar o regulamento e ficha de inscrição pelo site www.direitoshumanosbr.org.br.

No dia 10 de dezembro, data da Declaração Universal dos Direitos do Homem, acontecerá a solenidade de premiação.

REGULAMENTO

Podem participar do Prêmio Direitos Humanos de Jornalismo profissionais e acadêmicos com reportagens ou materiais publicados, dentro do período estabelecido no regulamento, em veículos de comunicação: jornais, revistas, emissoras de rádio, emissoras de televisão, portais de notícias e sítios da internet. Os autores principais dos materiais deverão ter o registro profissional de jornalista.

1. As entidades promotoras escolherão os três melhores trabalhos sobre o tema Direitos Humanos nas categorias: **Reportagem, Fotografia, Áudio** (Rádio e Podcast), **Televisão, Jornalismo Online, Crônica, Documentário, Grande Reportagem** (livro), **Multimídia e Acadêmico**

a. Na categoria **Crônica**, serão acolhidas inscrições de texto ou narração curta e

também inscrições de **trabalhos que não tiveram divulgação nos meios de comunicação**. Reconhecendo que, por vezes, os trabalhos jornalísticos sobre Direitos Humanos acabam não sendo publicados, ou são parcialmente publicados por razões como a censura, e considerando que o papel das entidades promotoras é de, justamente, defender a liberdade, tanto de imprensa quanto de organização política e social, o Prêmio permite resgatar trabalhos não publicados;

b. A categoria **Acadêmico** é exclusiva para estudantes matriculados em faculdades de Jornalismo que tenham realizado trabalhos jornalísticos sobre Direitos Humanos na universidade ou em estágio regular em qualquer mídia.

c. A categoria **Multimídia** abrange trabalhos publicados em mais de uma mídia e que combinam diferentes elementos em uma mesma reportagem. Também considera-se Multimídia neste edital os trabalhos publicados em série.

Prêmio Especial: a comissão julgadora concederá premiação nesta **41ª edição do Prêmio Direitos Humanos de Jornalismo** ao melhor trabalho inscrito em qualquer categoria sobre o tema **DEMOCRACIA**.

INSCRIÇÕES

Poderão concorrer às premiações os trabalhos jornalísticos publicados no período de **1º de novembro de 2023 até 25 de outubro de 2024**. As inscrições estarão abertas de **1º a 25 de outubro de 2024**.

1. O ato de inscrição neste concurso implica em que o participante assegure a cessão de uso e dos direitos autorais do trabalho inscrito ao Movimento de Justiça e Direitos Humanos, sem qualquer tipo de ônus, tendo em vista os objetivos do concurso, e sem a necessidade de notificação aos participantes, assegurada a divulgação da autoria e o reconhecimento dos devidos créditos, na forma do Art. 29 e seus incisos c/c Art. 79, § 1º e 2º ambos da Lei 9.610/98 (Lei de Direitos Autorais); e, também, que o participante se responsabiliza integralmente pelo direito de uso de imagens dos modelos utilizados;

2. Cada concorrente poderá inscrever de forma física ou online, até **três trabalhos**;

3. As inscrições digitais devem ser realizadas via formulário online no site www.direitoshumanosbr.org.br. **ATENÇÃO!** Tanto no formulário online, quanto no formulário físico, os participantes devem descrever em até 300 (trezentos) caracteres o resumo do trabalho inscrito. A síntese será utilizada para descrever o trabalho no ato de premiação.

Os **trabalhos (vídeos e livros) devem ser enviados** via **link ou arquivo compartilhado**. Para as reportagens web, serão aceitas **URLs válidas**, que devem estar ativas e abertas durante todo o período de julgamento.

Para as inscrições da categoria **Fotografia**, o profissional deve enviar individualmente a fotografia que concorrerá ao prêmio, via link ou fisicamente, sem estar ligada à reportagem na qual foi veiculada. Em caso de série de fotografias, o autor deve indicar uma que represente o conjunto.

Para os que optarem pela inscrição física, as fichas de inscrição devem ser baixadas do website www.direitoshumanosbr.org.br para serem entregues preenchidas e anexadas aos respectivos trabalhos.

Nas inscrições físicas são exigidas a apresentação de **quatro cópias** para as categorias **Reportagem, Grande Reportagem** (livro), **Fotografia (20x30)**, **Multimídia, Acadêmicos e Crônica**. Os trabalhos das categorias **Televisão, Documentário e Áudio (Rádio e Podcast) (1 cópia)**, devem ser entregues no sistema DVD ou PEN DRIVE – não devendo ser assinados na abertura. Os trabalhos da categoria **Jornalismo Online** devem ser **impressos (4 cópias)**.

Os trabalhos inscritos na forma física devem ser remetidos ou entregues no endereço abaixo:

Movimento de Justiça e Direitos Humanos

Avenida Borges de Medeiros, 340, sala 22

Centro Histórico

CEP. 90.020-020 - Porto Alegre/RS

Telefone (51) 3221 9130 e 99951.2869

E-mail: mjdhbr@gmail.com

Website: www.direitoshumanosbr.org.br

Todo concorrente deverá preencher a ficha de inscrição, online ou física, com o nome, endereço e demais informações solicitadas. **Atenção:** Caso a reportagem tenha sido produzida por uma equipe, deve-se relacionar em folha separada os nomes de todos os jornalistas que trabalharam na matéria, sendo indicado um para representar o trabalho.

4. Na medida do possível, o material selecionado será exposto ou divulgado, principalmente os trabalhos premiados que não tiveram publicação. Para tanto, no ato de inscrição, os concorrentes automaticamente concordam com o uso deste material na

promoção do concurso, exposições ou edição em forma de livro. Serão resguardados os direitos autorais no caso de comercialização posterior destes trabalhos;

5. Todo o material inscrito permanecerá nos arquivos do MJDH.

PREMIAÇÃO

O julgamento dos trabalhos será realizado por uma Comissão Julgadora, composta por um integrante de cada entidade promotora e apoiadora. Como premiação serão conferidos troféus aos primeiros classificados e diplomas aos segundos e terceiros lugares, não havendo premiação em dinheiro.

A entrega dos prêmios ocorrerá no dia **10 de dezembro de 2024, às 19hs**, em Porto Alegre, com transmissão ao vivo pelas redes sociais.

DISPOSIÇÕES FINAIS

Questões não resolvidas por este regulamento serão decididas pela comissão julgadora.

Dúvidas poderão ser esclarecidas pelo e-mail mjdhbr@gmail.com